



LEI-DING-GE-VEND (BIJVOEGLIJK NAAMWOORD): MET DE LEIDING BELAST.

MA-NA-GER (DE; M,V; MEERVOUD: MANAGERS): IEMAND MET EEN LEIDINGGEVENDE FUNCTIE, LEIDINGGEVENDE DIE RICHTING GEEFT AAN PROCESSEN, MENSEN EN MIDDELEN OM BEPAALDE DOELSTELLINGEN TE BEREIKEN.

WAT?

OM EEN GOED TEAM TE KRIJGEN IS ER MEER VOOR NODIG DAN ZOMAAR WAT PERSONEN SAMEN TE BRENGEN. ER MOET EEN GOEDE COMMUNICATIE ZIJN, ER MOETEN GEMEENSCHAPPELIJKE REGELS EN AFSPRAKEN ZIJN, EN ER MOET IEMAND ZIJN DIE HET TEAM LEIDT EN OOK BEGELEIDT. DE LEIDINGGEVENDE IS DIE PERSOON DIE DE BEGELEIDING, MOTIVATIE EN STURING VAN EEN TEAM OP ZICH NEEMT.

OF JE JE BAAS DAGELIJKS ZIET, HANGT AF VAN DE JOB DIE JE DOET, DE SECTOR OF HET BEDRIJF WAARIN JE WERKT, DE AARD VAN JE TAKEN, EN ZOVEEL MEER. ONGEACHT OF JE JE BAAS REGELMATIG IN LEVENDE LIJVE ONTMOET, HIJ/ZIJ BLIJFT EEN BELANGRIJKE FIGUUR IN JOUW CARRIÈRE-ONTWIKKELING. DAARNAAST HEEFT DE LEIDINGGEVENDE OOK VAAK EEN INVLOED OP DE WERKOMGEVING EN DE SFEER OP DE WERKVLOER. EEN GOEDE WERKRELATIE MET JE MANAGER HEBBEN, IS DUS SU-PERBELANGRIJK!

EFFECTEN

TEVREDEN ZIJN OVER JE BAAS BLIJKT EEN VAN DE BELANGRIJKSTE INDICATOREN VAN JE JOBTEVREDENHEID EN VAN HOE LANG JIJ VAN PLAN BENT BIJ JE WERKGEVER TE BLIJVEN. JE BRENGT IMMERS HEEL WAT TIJD DOOR OP JE WERK EN DAN IS HET BELANGRIJK DAT JE IN EEN OMGEVING EN EEN TEAM WERKT WAAR JE JE GOED BIJ VOELT. EEN GOEDE RELATIE MET JE BAAS ZORGT ER BOVENDIEN VOOR DAT JE OOK PRODUCTIEVER BENT, EN HARDER EN LANGER WERKT.

MAAR DE GEVOLGEN VAN EEN GOEDE OF SLECHTE RELATIE MET JE BAAS REIKEN VERDER DAN DE WERKVLOER: WERKNEMERS DIE VINDEN DAT ZE EEN SLECHTE BAAS HEBBEN, HEBBEN MEER KANS OP HARTZIEKTES EN EEN HOGE BLOEDDRUK, MAAR OOK OP SLAAPPROBLEMEN EN ANGSTSTOORNISSEN.

HET FIGUUR VAN 'DE BAAS' WORDT MAAR A TE VAAK ALS KARIKATUUR AFGESCHILDERD: DE BAAS WORDT VOORGESTELD ALS EEN DICTATOR, OF NET ALS IEMAND MET HELEMAAL GEEN AUTORITEIT. HOEWEL DIT DUIDELIJK EEN OVERDREVEN VOORSTELLING VAN DE REALITEIT IS, BLIJFT HET SOMS

WEL MOEILIK OM ONSZELF IN DE SCHOENEN VAN ONZE LEIDINGGEVENDE TE PLAATSEN. HOUD ECHTER IN GEDACHTEN DAT JE MANAGER HET NIET ALTIJD EVEN MAKKELIJK HEEFT: EEN POSITIE ALS LEIDINGGEVENDE GAAT MEESTAL GEPAARD MET MEER WERK, MEER VERANTWOORDELIJKHEDEN EN DUS OOK MEER STRESS! WANNEER DE ZAKEN MINDER VLOT VERLOPEN, PROBEER DAN OOK OM NIET ONMIDDELIJK DE SCHULD BIJ JE LEIDINGGEVENDE TE LEGGEN, MAAR PLAATS JEZELF IN ZIJN/HAAR SCHOENEN.

EEN GOEDE RELATIE TUSSEN LEIDINGGEVENDE EN WERKNEMER BEGINT BIJ HET ERKENNEN DAT DE VERANTWOORDELIJKHEID BIJ BEIDE PARTIJEN LIGT: BIJNA ELKE WERKNEMER ERVAART VROEG OF LAAT STRUBBELINGEN MET ZIJN/HAAR BAAS, MAAR HET IS HOE JE ER OP DAT MOMENT MEE OMGAAT DAT BEPAALT HOE JOUW WERKRELATIE MET JE LEIDINGGEVENDE ZAL VERLOPEN: SCHUIF JE DE SCHULD VOLLEDIG AF OP JE BAAS, DOE JE ALSOF ER NIETS AAN DE HAND IS, OF NEEM JE INITIATIEF OM EEN OPEN EN EERLIJK GESPREK AAN TE GAAN? VERANTWOORDELIJKHEID NEMEN OM ACTIEF JE RELATIE MET JE BAAS TE ONDERHOUDEN, ZORGT ER NIET ALLEEN VOOR DAT JE BAAS JE NOG MEER ZAL GAAN RESPECTEREN, MAAR OOK DAT JE ONGETWIJFELD MET MEER PLEZIER NAAR HET WERK GAAT.

HOE WERKT HET?

1. VERTROUWEN

EEN GOEDE RELATIE IS GEBASEERD OP WEDERZIJD'S VERTROUWEN. DIT GELDT VOOR ONZE VRIENDSCHAPS- EN LIEFDESRELATIES, MAAR EVENZEER VOOR ONZE WERKRELATIES! VERTROUWEN GAAT OVER HET WETEN DAT DE ANDERE PARTIJ OPRECHT ZAL HANDELEN, DAT ER REKENING ZAL GEHOUDEN WORDEN MET JOUW PERSPECTIEF, EN DAT JE OP EEN FAIRE MANIER ZAL BEHANDELD WORDEN. EENMAAL HET VERTROUWEN GESCHONDEN IS, IS HET OOK ZEER MOEILIK OM HET OPNIEUW OP TE BOUWEN. DAAROM IS HET BELANGRIJK DAT JE TEN ALLEN TIJDE INTEGER EN EERLIJK BENT TEGENOVER JE COLLEGA'S, JE BAAS EN OOK JEZELF!

VERTROUWEN BOUW JE IN DE EERSTE PLAATS OP DOOR HELDERE EN EERLIJKE COMMUNICATIE. TRANSPARANTE COMMUNICATIE HOUDT IN DAT JE BIJVOORBEELD GEEN INFORMATIE DOELBEWUST ACHTERHOUDT OF HALVE WAARHEDEN VERTELT. DAARNAAST KAN JE VERTROUWEN OOK OPBOUWEN DOOR TE DOEN WAT JE BELOOFT TE DOEN, EN DOOR OOK TOE TE DURVEN GEVEN WANNEER JE FOUT BENT OF NIET GOED WEET HOE JE MET EEN BEPAALDE TAAK VERDER MOET.

2. HET PSYCHOLOGISCH CONTRACT

HET PSYCHOLOGISCH CONTRACT GAAT OVER DE IMPLICIETE BELOFTES, VERWACHTINGEN EN VERPLICHTINGEN TUSSEN WERKGEVER EN WERKNEMER. IN TEGENSTELLING TOT JE ARBEIDSCONTRACT, WAARIN BIJVOORBEELD JE LOON EN JE OFFICIËLE WERKUREN WORDEN VASTGELEGD, IS HET PSYCHOLOGISCH CONTRACT GEEN TASTBAAR CONTRACT VAN PAPIER. HET GAAT EROVER DAT DE WERKNEMER EN DE WERKGEVER ONDERLING OVEREENKOMEN

OVER ZAKEN ZOALS FLEXIBILITEIT, TRAINING, EN WERK-PRIVÉ BALANS. TYPISCH IS DAT BEIDE PARTIJEN OOK BELOFTES MAKEN TEGENOVER ELKAAR, EN DAN OOK VERWACHTEN DAT DE ANDERE PARTIJ DIE BELOFTES NAKOMT. WANNEER DIT NIET HET GEVAL IS, KAN DIT LEIDEN TOT GEVOELEN VAN BOOSHEID EN FRUSTRATIE.

EEN REDEN WAAROM DE RELATIE MET JE BAAS NIET GOED LOOPT KAN ZIJN OMDAT JULLIE ANDERE VERWACHTINGEN HEBBEN.

3. FEEDBACK

FEEDBACK IS EEN ONMISBAAR INSTRUMENT WANNEER JE JE PRESTATIES WIL BIJSTUREN. JE LEIDINGGEVENDE HEEFT DAN OOK DE VERANTWOORDELIJKHEID OM JE AF EN TOE VAN FEEDBACK TE VOORZIEN (BIJVOORBEELD OP JAARLIJKE EVALUATIEGESPREKKEN), MAAR MOGELIJKS HEB JIJ MEER DAN ÉÉN MAAL PER JAAR NOOD AAN FEEDBACK. ALS DIT HET GEVAL IS, WEET DAN DAT HET HELEMAAL OKÉ IS OM ZELF OM FEEDBACK TE VRAGEN! JE MANAGER ZAL DIT PROACTIEVE GEDRAG WAARSCHIJNLIJK ZEKER KUNNEN APPRECIËREN, OMDAT HET BEWIJST DAT JE BEGAAN BENT MET JE PERSOONLIJKE ONTWIKKELING EN JE PRESTATIE. WANNEER JE FEEDBACK VRAAGT, VRAAG JE BEST NAAR SPECIFIEKE FEEDBACK OVER EEN BEPAALDE TAAK, EERDER DAN GEWOON TE VRAGEN 'HOE DOE IK HET?'. DAARNAAST IS HET OOK BELANGRIJK DAT JE JE TIMING GOED UITKIEST: INFORMEEL FEEDBACK VRAGEN KAN ZEKER, MAAR WANNEER JE LEIDINGGEVENDE OP WEG IS NAAR EEN BELANGRIJKE VERGADERING, IS HET MISSCHIEN NIET HET GEPASTE MOMENT OM FEEDBACK TE VRAGEN. WEES DAARNAAST OOK VOORBEREID OP EVENTUEEL NEGATIEVE FEEDBACK: OOK ALS JE ZELF OM DE FEEDBACK VRAAGT, BEN JE NIET ALTIJD VOORBEREID OP DE IMPACT VAN EEN EVENTUELE NEGATIEVE BOODSCHAP. HET IS ECHTER BELANGRIJK DAT JE ALTIJD PROFESSIONEEL REAGEERT EN ZONDER OORDEEL LUISTERT. ALS DE FEEDBACK JE KWAAD MAAKT, KAN JE DEZE GEVOELEN BETER VENTILEREN OP EEN ANDER MOMENT DAN TIJDENS HET GESPREK.